



REGION MORGES-AUBONNE

Conseil régional

Ch. de Chenaillettaz 3, 1110 Morges

021 803 63 57

morges-aubonne@eerv.ch - www.morgesaubonne.eerv.ch

ORATORIO DE NOËL 2020

Les premières démarches pour relancer le projet d'un Oratorio de Noël porté par la Région Morges-Aubonne et l'ASACREMA viennent d'avoir lieu.

M. Thierry Daenzer, enthousiaste chef de Chœur et professeur de musique au Gymnase de Morges, qui avait dirigé la Passion de Kaiser au printemps 2017, est prêt à se lancer dans une nouvelle aventure prévue sur deux concerts et une célébration le second week-end de l'Avent 2020.

Samedi soir 5 décembre : Concert à 19h

Dimanche 6 décembre : Culte à 10h15

Dimanche 6 décembre : Concert à 17h

Le Temple de Morges est réservé à ces dates.

Un petit groupe de pilotage a été formé. Il est composé de François Paccaud, coordinateur de la Région Morges-Aubonne et secrétaire de l'ASACREMA ; Anne Corminboeuf, Denens ; Jean-Michel Sordet, Lonay. Une esquisse de répartition des tâches a déjà été discutée.

Par ailleurs, des contacts ont été pris avec la paroisse de Morges et la pasteure Sibylle Peter a déjà accepté d'être l'officiante qui présidera le culte où les œuvres choisies seront exécutées de manière raccourcie.

M. Daenzer a déjà commencé à réfléchir aux œuvres à interpréter. Il assurera également le choix des musiciens qui accompagneront le chœur.

Comme pour la passion de Kaiser, le chœur se formera pour cette occasion. Les répétitions et les préparatifs auront lieu dès le mois de juin 2020, sur un certain nombre de samedis. Le secrétariat, de même que la recherche de fonds et de sponsors, la communication et la publicité, ou encore le livret, seront assurés en collaboration avec l'Association de soutien aux Activités Culturelles de la Région Morges – Aubonne, toujours présidée par le pasteur Laurent Zumstein (ASACREMA sur le web : <https://passion.eerv.ch/asacrema/>).

Ce projet ne vise pas qu'une prestation culturelle, mais il veut déboucher sur une démarche et un événement à portée spirituelle et communautaire.

Spirituelle parce que tant pour les choristes et les musiciens que pour le public et les paroissiens, ce sera l'occasion d'entrer dans la dynamique de l'Avent, dans un authentique esprit de Noël, de se préparer, sur un mode artistique et priant, à la fête de la venue de Jésus.

Communautaire, parce qu'il n'est pas attendu des participants d'être un ou une artiste de pointe, mais en travaillant à l'unité et à la beauté des voix, de se préparer à réunir toute une région dans la célébration et la joie.

Les organisateurs de l'événement sont convaincus que toutes les paroisses, paroissiens et paroissiennes et ministres ont à profiter de l'élan donné par un tel projet. C'est pourquoi ils sollicitent le soutien l'Assemblée Régionale. Ils demandent que soient votées les décisions suivantes :

- 1) La Région Morges-Aubonne se réjouit du projet Oratorio 2020 et le soutient.
- 2) Si nécessaire, elle accorde une garantie de déficit d'un maximum de CHF 3'000.00 à prélever sur le fond des projets spéciaux.